

陳淑良，即眾人熟知的白雪仙女士。投身粵劇藝術60餘載，致力於粵劇的演出、創作、傳承及改革，數度捐資設立獎學金、基金及培訓計劃，為協助普及、推廣澳門粵劇及培育後輩不遺餘力。

Chan Shuk Leung, conhecida pela população como a «Senhora Branca de Neve», dedica-se à Ópera de Cantão há mais de 60 anos, tem muita experiência na área do espectáculo e na criação de novas óperas, assim como na promoção e formação de jovens artistas. Tem criado várias bolsas de estudo, fundos e cursos de formação da Ópera de Cantão.

劉網奇，曾擔任海峽兩岸關係協會副秘書長、澳門中聯辦台灣事務部部長、澳門中國和平統一促進會顧問，長期參與兩岸關係事務。參加過澳門回歸的組織籌備工作，撰寫多篇有關澳門“一國兩制”及兩岸問題論文。退休後至今任澳門科技大學研究員。

Liu Gangqi, Investigador da Universidade de Ciência e Tecnologia de Macau. Desempenhou os cargos de sub-secretário geral da Associação para o Relacionamento entre os Dois Lados do Estreito de Taiwan, chefe do Departamento para os Assuntos de Taiwan do Gabinete de Ligação do Governo Popular Central na RAEM e conselheiro da Associação de Promoção de Unificação Pacífica da China em Macau. Participou nos trabalhos preparatórios da transição e regresso de Macau à Pátria, escreveu vários artigos e obras académicas sobre o princípio “um País, dois sistemas” e sobre assuntos entre os dois lados do Estreito.

張仕賢，台北海洋技術學院通識教育中心專任助理教授。現任中華港澳之友協會秘書長，長期致力於增進海峽兩岸和平友好關係，以及澳門特區與台灣友好合作交流的工作。

Chang Shih-Hsien, professor assistente do Centro de Educação do Instituto Superior de Tecnologia Marítima de Taipei e secretário-geral da Associação de Amigos do Continente, Taiwan, Hong-Kong e Macau, tem-se dedicado à promoção do relacionamento amistoso entre os dois lados do Estreito e à cooperação e intercâmbio entre Macau e Taiwan.