

白嘉度，現任葡語報刊《句號報》社長，從事新聞傳播事業逾30年。1979年來澳工作，1995年曾獲澳門新聞獎，2007年創立中英雙語月刊《澳門特寫》，2012年開始籌辦澳門文學節。多年來不斷推動澳門的葡語與英語新聞及傳播發展，建樹良多。

Ricardo Jorge Fonseca de Almeida Pinto é proprietário do diário em português “Ponto Final”. Trabalha na área da imprensa há mais de trinta anos. Iniciou a sua actividade profissional em Macau em 1979, onde venceu o Prémio Macau de Jornalismo em 1995. Fundou a revista mensal bilingue em chinês e inglês *Macau Closer* em 2007 e organiza, desde 2012, o Festival Literário de Macau – Rota das Letras, tendo contribuído para o desenvolvimento da comunicação social em língua portuguesa e inglesa.

廖國敏，青年指揮家及鋼琴家，現任費城交響樂團助理指揮，為該樂團首位華人助理指揮，多次代表澳門參加國際音樂比賽，屢獲殊榮。熱心音樂教育，曾與澳門青年交響樂團在中外各地作巡迴演出及客席指揮澳門交響管樂團。

Lio Kuok Man é condutor e pianista, trabalha na *Philadelphia Orchestra* como condutor-adjunto, sendo o primeiro chinês nessa posição. Tem participado em vários concertos em representação de Macau, tendo ganhado diversos prémios. Tem envidado esforços na área da formação musical e participa em apresentações da Orquestra Sinfónica Jovem de Macau e da *Macau Wind Symphony*.

