

Recolha de opiniões da consulta pública

1. Concorda com a classificação dos seguintes 9 bens imóveis?

N.º	Nome	Fotografia	Concorda ou não com a classificação	Por favor indique a razão
1	Posto do Guarda Nocturno (Patane) (Na pág. 5-14 do texto da consulta)		<input type="checkbox"/> Concordo <input type="checkbox"/> Não concordo	
2	Templo de Sin Fong (Na pág. 15-24 do texto da consulta)		<input type="checkbox"/> Concordo <input type="checkbox"/> Não concordo	
3	Ruínas do Colégio de S. Paulo (Antigo Muro, troço na Rua de D. Belchior Carneiro, n.º 35) (Na pág. 25-32 do texto da consulta)		<input type="checkbox"/> Concordo <input type="checkbox"/> Não concordo	
4	Edifício na Calçada do Gaio, n.º 6 (Na pág. 33-40 do texto da consulta)		<input type="checkbox"/> Concordo <input type="checkbox"/> Não concordo	
5	Edifício na Estrada da Vitória, n.º 30 (Na pág. 41-48 do texto da consulta)		<input type="checkbox"/> Concordo <input type="checkbox"/> Não concordo	

(Vide próxima página)

N.º	Nome	Fotografia	Concorda ou não com a classificação	Por favor indique a razão
6	Casas Moosa (Na pág. 49-56 do texto da consulta)		<input type="checkbox"/> Concordo <input type="checkbox"/> Não concordo	
7	Cemitério de S. Miguel Arcanjo (Na pág. 57-64 do texto da consulta)		<input type="checkbox"/> Concordo <input type="checkbox"/> Não concordo	
8	Antigo Mercado do Tarrafeiro (Na pág. 65-72 do texto da consulta)		<input type="checkbox"/> Concordo <input type="checkbox"/> Não concordo	
9	Feira do Carmo (Antigo Mercado da Taipa) (Na pág. 73-78 do texto da consulta)		<input type="checkbox"/> Concordo <input type="checkbox"/> Não concordo	

2. Outras Opiniões

(Se necessário use folhas adicionais)

Concorda que a opinião acima referida seja divulgada? Sim

Dados pessoais (Opcional)

Nome: _____

Nome da organização _____

(Se aplicável): _____

Tel. ou _____

E-mail: _____

Observações: As opiniões/sugestões dadas irão ser reproduzidas e vão constar do relatório com a síntese dos resultados da consulta pública e documentos relacionados. Refere-se ainda que é provável que as suas opiniões/sugestões sejam publicadas (com excepção daquelas que se requer que sejam guardadas em sigilo). O Instituto Cultural não irá notificar V. Ex.^a quanto ao tratamento das suas opiniões/sugestões. Agradecemos que nos seja expressamente mencionada a pretensão de manter o anonimato ou a confidencialidade total ou parcial das opiniões formuladas. Os dados serão tratados rigorosamente pelo Instituto Cultural nos termos da Lei n.º 8/2005 "Lei da Protecção de Dados Pessoais".